

OGGINESO PARIO























































































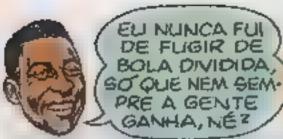






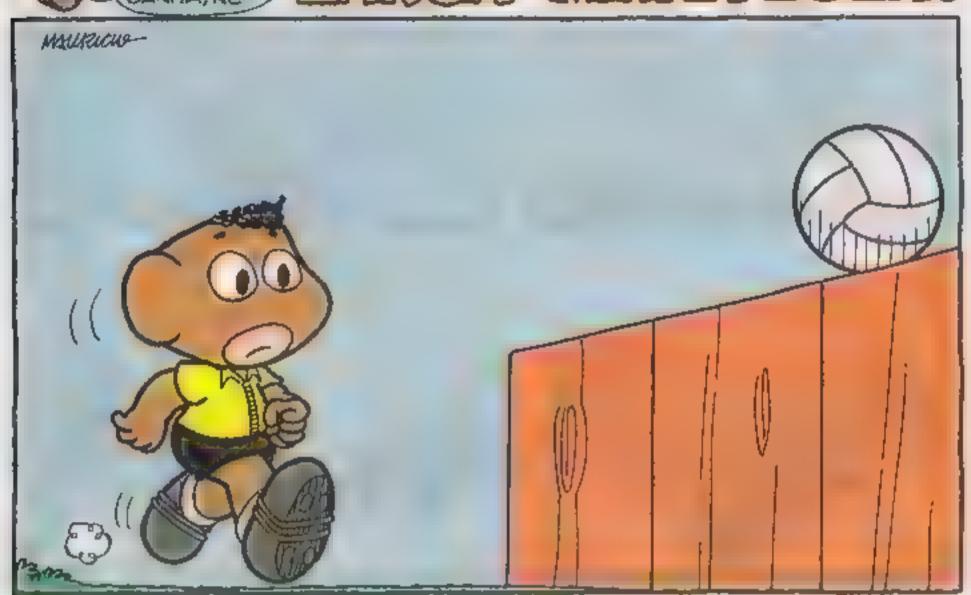






Palezinho .m:

LARGA MINIMA BOLLA!









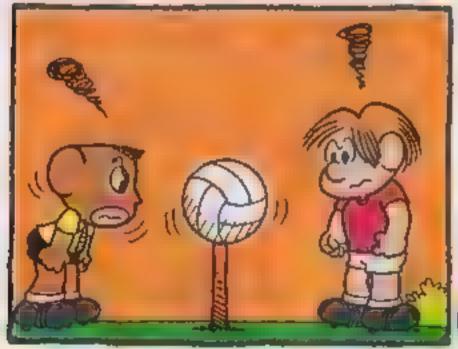


























































































GAROLA NO TURNA







































































É, surfar numa prancha Alaia de verdade é demais. É uma réplica dos boards usados no Havaí há mais de cem anos.

> Eu curto as Alaias, sabe? Aquelas pranchas antigas de madeira.

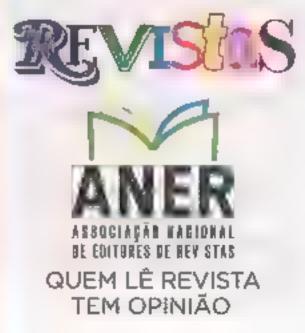
> > Cadé a quilha?

Prancha estranha.

Sóóóó.

COMO ANDA O NÍVEL DAS SUAS CONVERSAS?

é se aprofundar
no seu assunto
preferido de forma
descontraida
A cada página,
um universo de
informações dos
mais diversos temas.
E você ainda ganha
mais bagagem para
formar uma opinião
forte e consistente



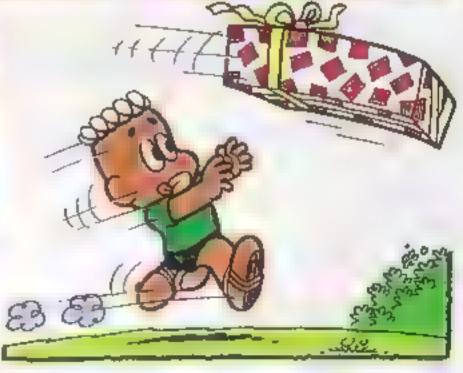












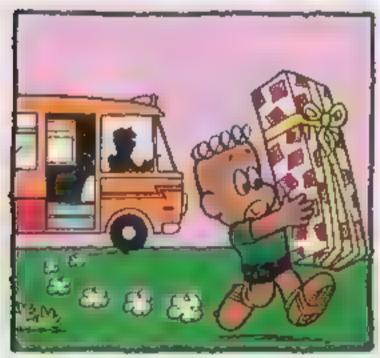






















BALLIE, MAG

























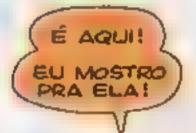










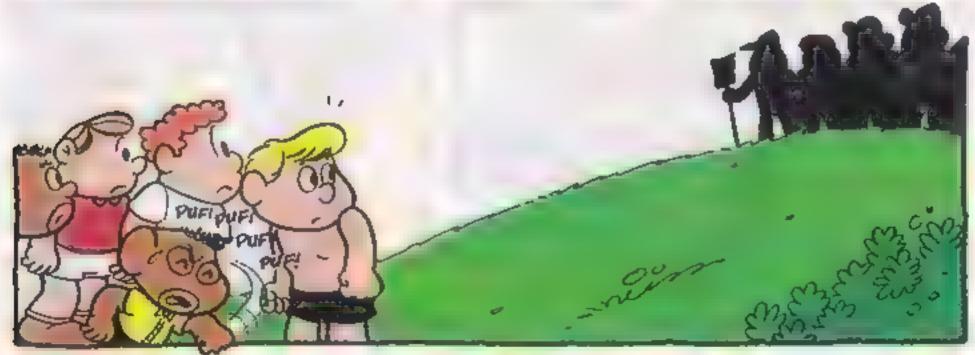










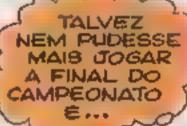






TA CERTO QUE, SE ELES TOPASSEM A BRIGA, EU IA LEVAR O MAIOR PEGA DA MINHA VIDA! NÃO IA SOBRAR NADA!















































































PELEZINHOM BULLOS







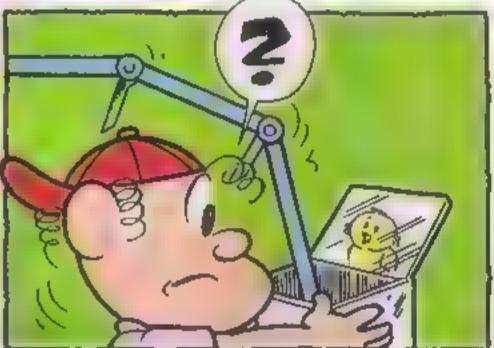


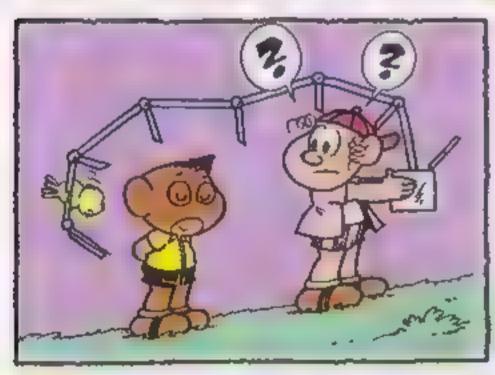






























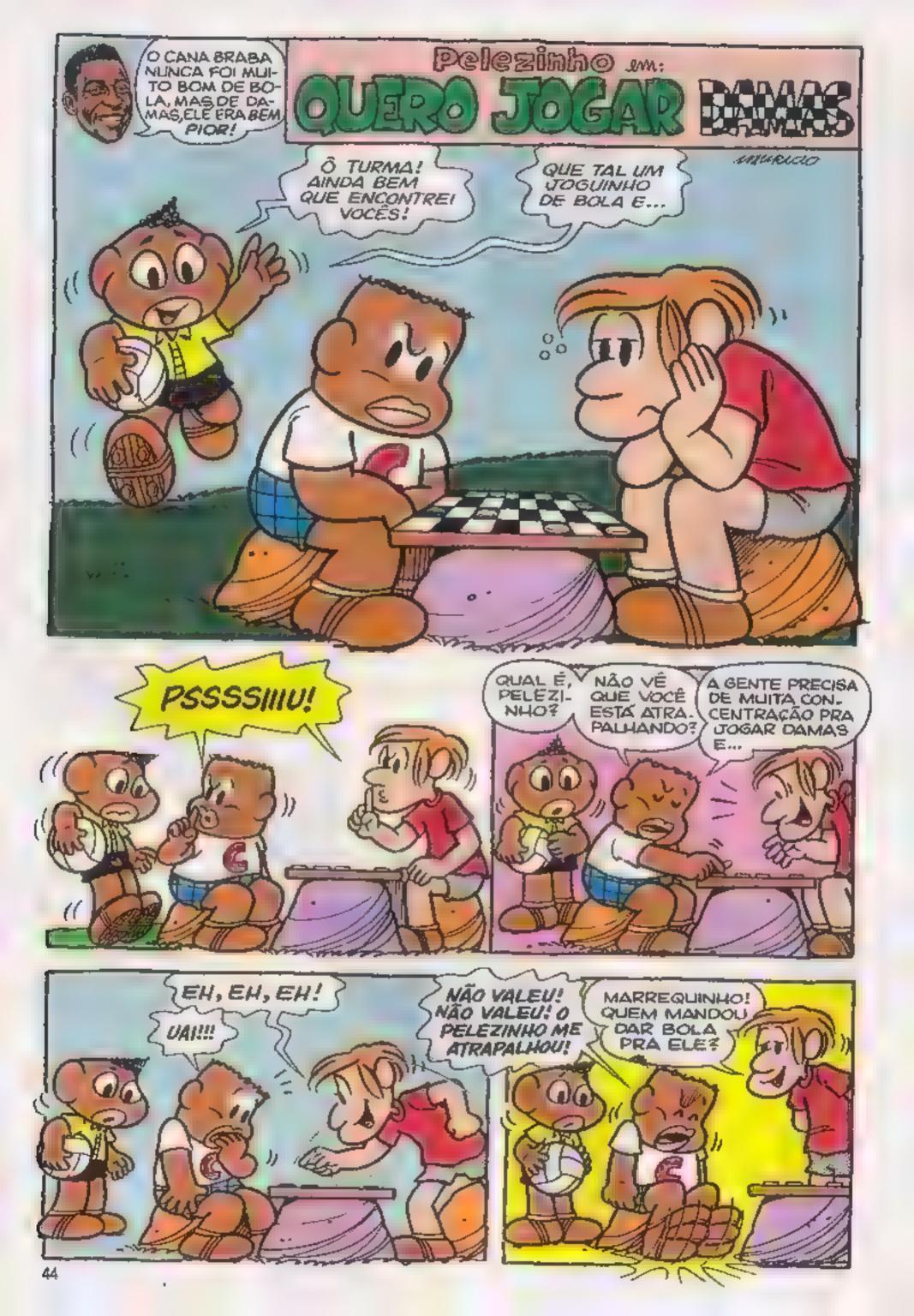




























NÃO

SABE

























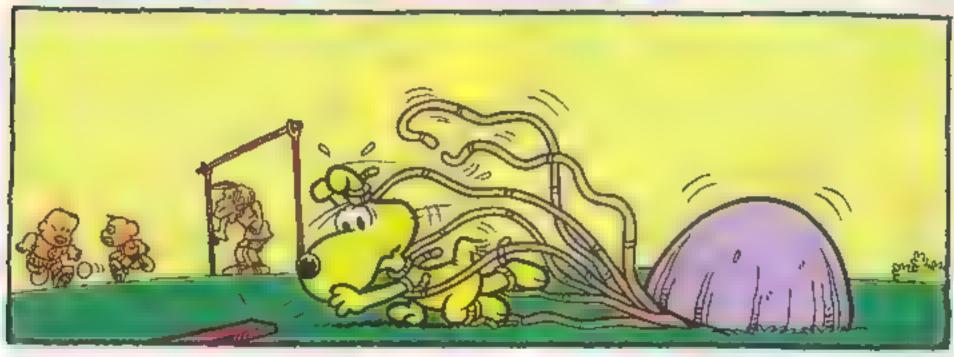














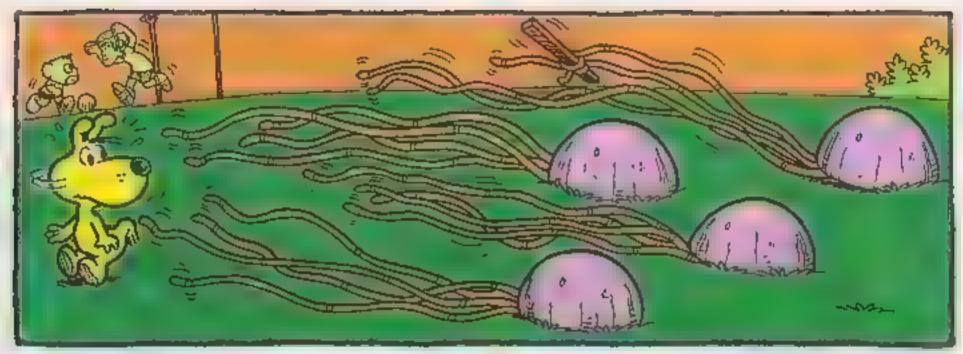
















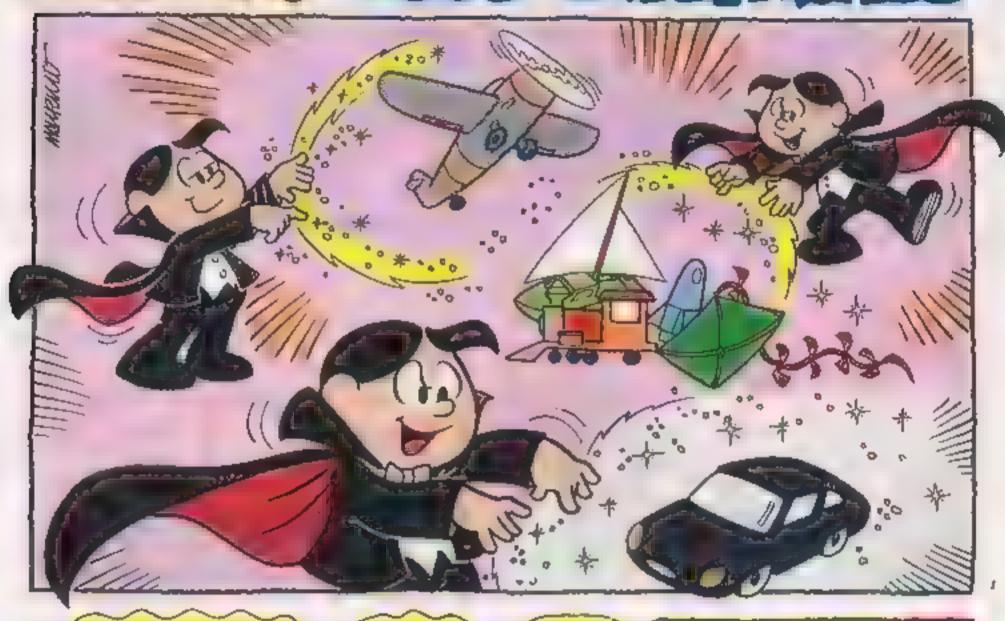








Control of the second of the s



















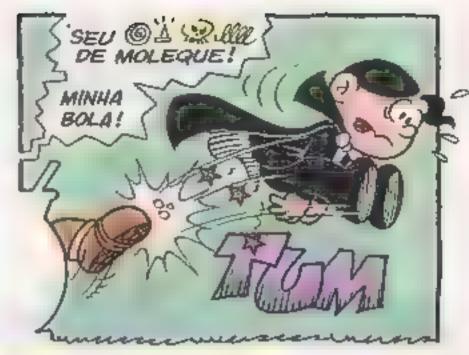






































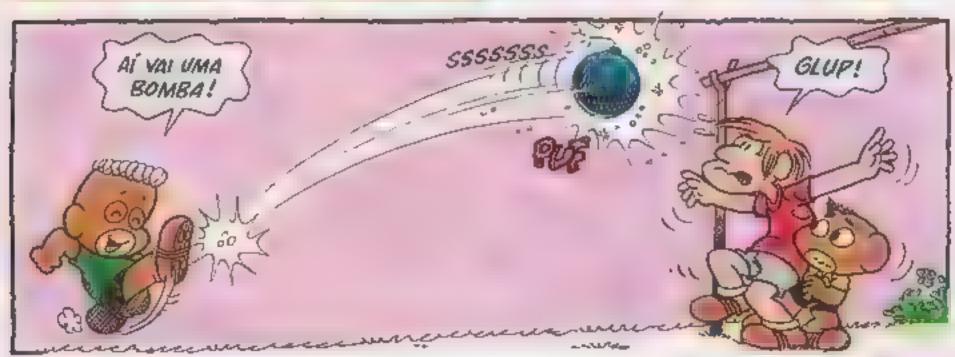
























INFORME PUBLICITÁRIO

NOVO JOGO PRA LÁ DE BÃO!





om.

THE CALANTE



























































































Palle junta municio







MANINI COIRIES

PANING BRASE, LTDA.

Biretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP

Diretor de Desenvolvimento de Hovos Negócios: Ivam Fana novesnegocios@panini.com.br

AS MELPINES MISTORIAS DO



TATROPIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chale: Enco Rodingo Maioš Rosa Editores Seniores: Emerson Agune, Lent Trindade / Editora-essistente: Tetana Yoshizumi Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marauel Hsu Diagramadores-essistentes: Felipe Barros, Mónica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Brusa Marcela Rodrigues Consultor de Australiuras: Rodrigo Lopes Neto Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fulcul Tel. (11) 3062-0961 / 3068-6738 - comercial@ris.com.br Assessoria de Comunicação: t.liana - imprensa parint@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerente Industrial: Edson Aprijo de Fanas

Esta revista lei impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

PC Comercial e Distribuidore S/A. - R. Dr. Kankli Shimomoto, 1878, sata A. CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

As Methores Aventuras do Peleziniro é uma publicação da Paníni Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tambori - CEP 05450-110 - Barueri - SP - Brasil 10 2012 Mauricio de Sousa e Meuricio de Sousa Produções Ltda. todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Paníni Brasil Ltda. As histórias, personagers e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas comelhançais, solvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua liberiça. Todos os direitos reservados. É prohide a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda.

EDITORA MONICA S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretors Executiva: Alice K. Takeda, Redação: Mouricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edaon Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Parvio T. de Jesus, Gerson L. B. Teoreira, John Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barrelo de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogéno Mascarenhez, Desenho; Atlino O. Lobo, Carlos A. Pereire, Denis Y. Oyafuso, Emy Y. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparocido Cavalcanto. Linn Paes, Olga M. Ogosawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidnel L. Salustre, Wellington Dias. Arts-final; Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colleado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Litan A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosene Valiro, Rudinei C. Acosta, Sergio T. Graciano, Yasana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Ynmabiichi, Wagner Borilla. Bustrações de Capa: Emy 7. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento; A. Mauricio Sousa Noto, Menderson Notes de Souza. Cor: Andréle Moreira Furutani, Miniam S. Tominago, Sandra Yamassake, Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes, Assistentes de Arte: Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginnido Graciano, Thompson Eduardo Carrara Coordenação de Arte: Maria Appreción Rabello, Meria de Fasma A Claro Planejamento Editorial: Sidney Gusman Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bicco F. - Lapa - São Poulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Esscualva do Estúdio: Alce K. Takeda. Designer; Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyakiso. Arte-linat: Marco A. Oivera, Romeu Y. Furusavo. Comercial: Diretora: Mârico S. e Sousa. Genente de Produtos Editorials: Rodrigo Patra. Genente de Promoções: Evandro Valentria. Projetos Especials: Diretor; Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Sarava. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Sava. Biretora: Mayra C. Siva. Tinatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel. (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueine Mouradian. Múcleo de Atandimento: Danieta E. Gomes, Deboro A. Coscei. Enca Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Maundo de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: Instituto@institutomauriciodescusa org.br © 2012 Mauricio de Sousa Productes

Yedos os direitos reservados.

www.monica.com.br r-mait respignmentamonica.com.br



itimares atresados podacio ser adquiridos deremente tos e tes pertudeiro, havendo extrapa disposivel pulo propo de atlesa estada.

530263225001

AZENDMENTO AO ASSMANTE 2º a 6º Nera, das 8:00 h an 18:00 h

(11) 3512-9444 São Paulo (21) 4062-7989 Rio de Jameiro (31) 4063-9489 Belo Horasanie (41) 4063-8355 Cornillo (48) 4052-8838 Florandoolis. (91) 4063-8869 Ports Hegre (81) 4063-7888 Brando (67) 4053-8851 Solines [71] 4062-9340 Salvador Fax (11) 3345-0300

29 de autubra Dia Nacional de Livra





© MSP - BRASIL/2012

www.monica.com.br



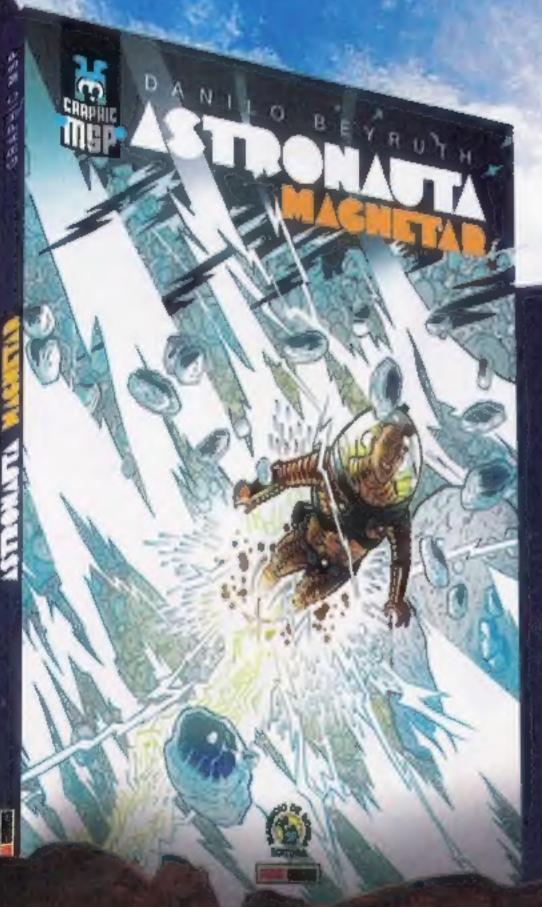
Siga no twitter: @turmadamonicaTM



Curta no Facebook: turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO

OF STORY OF



Você já imaginou ver o Astronauta sob um outro prisma? Mais solitário. Mais questionador.

Danilo Beyruth apresenta uma releitura do consagrado personagem de Mauricio de Sousa, explorando o seu universo de uma maneira jamais dimensionada.



VERSÕES EM CAPA DURA E BROCHURA. JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS.



MAKPLAN PROMOVE